



Parco archeologico e Museo all'aperto della Terramara di Montale
Percorso didattico per le scuole elementari.

3500 anni fa nella grande pianura

Gentile insegnante,

abbiamo predisposto il seguente questionario per raccogliere giudizi e suggerimenti con l'obiettivo di migliorare sempre di più la qualità delle nostre proposte didattiche.

Le saremmo grati pertanto se potesse compilarlo e inviarlo per fax alla Segreteria del Museo Civico Archeologico (059-2033110) o spedirlo al seguente indirizzo:

Museo Civico Archeologico Etnologico
Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
41100 Modena

Il questionario può anche essere consegnato alla reception del Museo Civico Archeologico Etnologico nei seguenti orari: da martedì a venerdì: 9-12; sabato, domenica e festivi: 10-13 e 15-18 (dal 1° ottobre al 31 maggio), 15-19 (dal 1° giugno al 30 settembre)

Scuola _____

Città _____ **Provincia** _____

Classe _____

Data della partecipazione al percorso _____

1) Come è venuto a conoscenza di questa iniziativa ? (sono possibili più risposte)

- opuscolo "Itinerari scuola e città" a cura dell'Assessorato all'Istruzione del Comune di Modena
- opuscolo "I musei per la scuola" a cura del Museo Civico Archeologico Etnologico
- materiale informativo inviato alla scuola
- www.comune.modena.it/museoarcheologico e www.parcomontale.it
- altri insegnanti
- stampa
- televisione
- radio
- altro (specificare) _____

2) Ha partecipato ad altre iniziative didattiche del Museo Civico Archeologico Etnologico?

sì no

Se sì, quali?

- percorso didattico *La meravigliosa storia dell'uomo: dal Paleolitico all'età del Bronzo*
- percorso didattico *Gli Etruschi a Modena: vita e morte*
- percorso didattico *Modena sottosopra*
- percorso didattico *Mutina per gioco*
- percorso didattico *Storie di pietra*
- percorso didattico *La piccola grande storia di un monumento dell'antica Mutina: il sarcofago di Piazza Matteotti*
- percorso didattico *Lo sguardo altrove*

3) Le chiediamo di esprimere un parere sul Parco in relazione ai seguenti aspetti:

- a. qualità dell'allestimento museale insufficiente sufficiente buona ottima
- b. qualità delle ricostruzioni insufficiente sufficiente buona ottima
- c. capacità evocativa bassa media alta
- d. valore didattico basso medio alto

- 4) Le chiediamo di esprimere un parere sul percorso didattico in relazione ai seguenti aspetti**
- a. capacità comunicativa dell'operatore insufficiente sufficiente buona ottima
b. temi affrontati troppo complessi adeguati troppo semplificati
c. linguaggio utilizzato troppo complesso adeguato troppo semplificato
d. durata del percorso troppo breve adeguata troppo lunga

5) Quale parte del percorso ritiene più efficace dal punto di vista didattico ?

- area archeologica
 laboratorio didattico
 museo all'aperto

6) La finalità del percorso è quella di far conoscere una delle realtà archeologiche più rappresentative della protostoria europea.

Pensa che questo obiettivo sia stato raggiunto?

- sì no in parte

7) La metodologia utilizzata per il raggiungimento di tale obiettivo è il coinvolgimento della classe nelle varie fasi della scoperta e della ricerca.

Pensa che questa metodologia sia stata efficace?

- sì no in parte

8) Come valuta il rapporto fra momenti di spiegazione frontale e momenti di coinvolgimento?

- equilibrato
 non equilibrato a scapito della spiegazione frontale
 non equilibrato a scapito dei momenti di coinvolgimento

9) Le chiediamo di esprimere un parere sul quaderno didattico in relazione ai seguenti aspetti:

- a. qualità didattica insufficiente sufficiente buona ottima
b. grado di difficoltà basso medio alto

10) Nel complesso come giudica la proposta didattica?

- insufficiente sufficiente buona ottima

11) Ritiene che il costo del percorso sia:

- eccessivo equo basso

12) Ha incontrato difficoltà nella prenotazione? sì no

Se sì, quali?

13) Sarebbe interessato a ritornare con la classe per svolgere un'attività di laboratorio?

sì no

Se sì, su quali tematiche?

- lavorazione della ceramica
 tessitura
 archeobotanica

14) Osservazioni e suggerimenti
